



Regelsæt for plagiat indenfor De Danske Danseskoler

1. Formål

Dette regelsæt har til formål at sikre fair konkurrence, beskytte koreografers og danseres kreative arbejde samt opretholde høj faglig og etisk standard i danske danseskoler.

2. Definition af plagiat

Plagiat foreligger, når en koreograf eller danser anvender materiale, der helt eller delvist er skabt af en anden koreograf eller danser, uden tilladelse. Dette kan omfatte:

- Koreografi eller væsentlige dele af en koreografi
- Rutiner, sekvenser eller signaturbevægelser
- Musikvalg, kostumer eller sceniske koncepter, når disse samlet udgør en genkendelig kopi
- Digitalt materiale, der er kopieret eller efterlignet fra optagelser af andre dansere eller danseskoler

3. Procedure ved mistanke om plagiat

3.1 Indsamling af materiale

Mistanke om plagiat vurderes på baggrund af digitale optagelser, herunder video, foto eller anden dokumentation.

3.2 Gennemsyn og vurdering

Et fagligt panel gennemgår materialet og vurderer, om der foreligger:

- **100% plagiat**
- **Delvist plagiat**
- **Ingen plagiat**

De Danske Danseskoler
CVR 28208014
Håndværkervænget 10
3400 Hillerød
tlf. + 45 4826 5650

www.dedanskedanseskoler.dk - E-mail: kontor@dedanskedanseskoler.dk



4. Sanktioner

4.1 100% plagiat

Ved konstatering af 100% plagiat – defineret som fuldstændig kopiering af **koreografi, kostume og musik** – kan følgende sanktioner iværksættes:

- Fratagelse af mesterskabsmedalje
- Indkaldelse til den disciplinære komité
- Midlertidig eller permanent udelukkelse fra deltagelse i DDD's turneringer

4.2 Delvist plagiat

Ved delvist plagiat – hvor dele af koreografi, kostume eller musik er kopieret – gælder følgende:

- Det er **dommerens ansvar** at fratrække point i bedømmelsen af præstationen
- Det er **turneringslederens ansvar** at udstede en officiel *warning*

5. Dommernes ansvar

Dommerne skal:

- Vurdere originalitet som en del af den samlede bedømmelse
- Fratrække point ved delvist plagiat
- Indrapportere mistanke om plagiat til turneringsleder eller DDD's faglige komité

6. Turneringslederens ansvar

Turneringslederen skal:

- Udstede warnings ved delvist plagiat
- Sikre korrekt dokumentation og indrapportering
- Videreformidle sager til den disciplinære komité ved alvorlige eller gentagne overtrædelser

De Danske Danseskoler
CVR 28208014
Håndværkervænget 10
3400 Hillerød
tlf. + 45 4826 5650

www.dedanskedanseskoler.dk - E-mail: kontor@dedanskedanseskoler.dk



7. Disciplinær komité

Den disciplinære komité behandler sager om:

- 100% plagiat
- Gentagne overtrædelser
- Sager, hvor der er tvivl om omfanget af plagiat

Komitéen kan udstede sanktioner i henhold til DDD's regelsæt.

8. Forebyggelse

Danseskoler og koreografer opfordres til:

- At arbejde aktivt med originalitet og kreativ udvikling
- At undervise elever i ophavsret og etisk adfærd
- At sikre, at inspiration ikke udvikler sig til kopiering

De Danske Danseskoler
CVR 28208014
Håndværkervænget 10
3400 Hillerød
tlf. + 45 4826 5650

www.dedanskedanseskoler.dk - E-mail: kontor@dedanskedanseskoler.dk